

Lietuvos dailė

Apropiacija
Bendradarbiavimas
Dokumentalumas
Fikcijos
Institucinė kritika

2000-2010: dešimt metų

Lietuvos dailė 2000–2010: dešimt metų

2010 rugsėjo 24 – lapkričio 7

Ši paroda – tai pirmoji naujo tūkstantmečio šiuolaikinio meno apžvalga. Joje pristatomi daugiau nei 70 menininkų ir beveik 100 kūrinių, atspindinčių penkias svarbias kūrybos strategijas, kurias keitė Lietuvos dailė.

Atidarymas:
Rugsėjo 24 d.,
penktadienį, 18 val.
Spaudos konferencija 17 val.

Šiuolaikinio meno centras
Vokiečių g. 2, Vilnius
www.cac.lt

ŠMC/CAC

Pagrindinis rėmėjas: KULTŪROS RĖMIMO FONDAS

Rėmėjai:

Flexpro



Parodoje dalyvauja:

Akvilė Anglickaitė, Alytaus bienalė, Robertas Antinis jaun., Antrųjų valdovų rūmų klubas, Aidas Bareikis, Augustinas Beinaravičius, Konstantinas Bogdanas jaun., Eglė Budvytytė, Goda Budvytytė, Liudvikas Buklys, Arturas Bumšteinas, Cooltūristės, Aida Čeponytė, Gintaras Didžiapetris, Dalia Dūdėnaitė, Flash Institut, Laura Carbštienė, Ugnius Celguda, Arūnas Gudaitis, G-Lab, Kristina Inčiūraitė, Donatas Jankauskas, Evaldas Jansas, Jurga Juodytė, Patricija Jurkšaitytė, Inga Kaupelytė, Žilvinas Kempinas, Indrė Klimaitė, Ignas Krunglevičius, Gintaras Kuginys, KultFlux, Juozas Laivys, Žilvinas Landzbergas, Rudolfas Levulis, Saulius Leonavičius, Dainius Liškevičius, Mindaugas Lukošaitis, Gintaras Makarevičius, Aurelija Maknytė, Jonas Mekas, Andrew Miksys, Darius Mikšys, Ieva Misevičiūtė, Šarūnas Nakas, Elena Narbutaitė, Deimantas Narkevičius, Mindaugas Navakas, Audrius Novickas, Valdas Ozarinskas, Paliktos knygos, Paulina Eglė Pukytė, Artūras Raila, Eglė Rakauskaitė, Linas Rimša, Andrius Rugys (PB8), Alma Skersytė, Irma Stanaitytė, Laura Stasiulytė, Vilma Šileikienė, ŠMC TV, Nomedas ir Gediminas Urbonai, Arturas Valiauga, Mirjam Wirz, Vita Zaman, Darius Žiūra

Informaciniai rėmėjai:

LRT Lietuvos nacionalinis
radijas ir televizija

Vilniausdiena

DELFI